

Senegalo

Jean-Luc Laquittant

Sheet music for Senegalo. The key signature is G major (one sharp). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: L'awt jou je vaw den ma vill un gâs q'te tout naï.

Sheet music for Senegalo. The key signature is G major (one sharp). The melody continues with eighth and sixteenth notes. The lyrics are: J'li d'man-di d'ou - you q't'a-rriv o s'te drôl' de piaw Tout naï,

Sheet music for Senegalo. The key signature is G major (one sharp). The melody continues with eighth and sixteenth notes. The lyrics are: tout naï, tout naï, naï de piaw

TOUT NAÏ

1
L'awt jou je vaw den ma vill un gâs q'te tout naï
J'li d'mandi d'ouyou q't'arriv o s'te drôl' de piaw

Ref
Tout naï, tout naï, tout naï de piaw

2
Ma mère é du Sénegal mon pér d'sint Vincent
Et je seu maï la mélây du naï o du bian

3
Et quan q'tu fais la mélây du naï o du bian
C'est tenant le naï q'i passe par dessus le bian

4
Je en maï du sang d'Afrik é un tcheur ben fier
D'avaer eun qhultur celtik je chonje sans frontière

5
C'est qui q'i chonje q'i fait l'Om, pas l'couleur d'sa piaw
Je m'apëll Josey Roussel et j'sé naï de piaw
DANCÉ

TOUT NOIR

1
L'autre jour j'ai vu dans ma ville un gars qui était tout noir
Je lui ai demandé d'où arrives-tu avec cette drôle de peau

Ref
Tout noir, tout noir, tout noir, de peau

2
Ma mère est du Sénegal mon père de Saint Vincent
Et moi je suis le mélange du noir et du blanc

3
Et quand tu fais le mélange du noir et du blanc
C'est toujours le noir qui domine le blanc

4
J'ai en moi du sang d'Afrique et un cœur très fier
D'avoir une culture celtique, je rêve sans frontière

5
C'est ce qu'il pense qui fait l'homme, pas la couleur de sa peau
Je m'appelle Joseph Roussel et je suis noir de peau